Materia

Québec, le 02 novembre 2026

Appel de dossiers

Programme de résidence de recherche et création
Passeurs de mémoire

Résidences de recherche et création

Le Centre Materia invite les artistes et artisans professionnels du Québec et de l'international à soumettre un projet de recherche et création en textile, céramique, sculpture ou ébénisterie ; ou relatif à une pratique transversale qui inclut ces disciplines. Nos espaces de travail lumineux, nos équipements à la fine pointe, nos techniciens expérimentés et notre centre de documentation spécialisé vous attendent dans un lieu unique. Venez vivre une immersion d'un à deux mois dans nos ateliers enrichis de la présence de nos chargés de cours tous artistes professionnels et de nos créateurs en cours de formation. Les résidents doivent connaitre les équipements avec lesquels ils souhaitent travailler et être entièrement autonomes.

CÉRAMIQUE	TEXTILE	SCULPTURE	ÉBÉNISTERIE
Façonnage	Métiers à tisser traditionnels	Atelier de menuiserie	Ateliers de menuiserie
Tournage	Métiers assistés par ordinateur	Taille directe	Taille directe
Atelier de moulage	Métiers Jacquard	Sculpture sur pierre	Fraiseuse CNC
Cuissons électriques	Tricot machine et Kniterate	Atelier de moulage	Atelier de finition
Cuissons au gaz	Machine à sublimer	Tours à bois	Chambre de vaporisation
Laboratoire de glaçures	Laboratoire de teinture	Soudure	Étuveuse à vapeur
Atelier d'émaillage	Brodeuse numérique	Assemblage	Tours à bois
	Atelier de couture	Atelier de finition	Presse sous vide
		Forge	Presse à vérins
		Pliage	

Modalités d'accueil des résidences

- Les résidences ont habituellement lieu de septembre à mai ;
- Un comité de sélection remet des bourses aux dossiers les plus probants ;
- Les artistes doivent assumer leurs frais de séjour (hébergement, repas, etc.), de déplacement, le coût des matières premières, les coûts de visa (le cas échéant) et les cuissons en céramique (si applicable) ;
- Les artistes doivent être autonomes et connaître les équipements avec lesquels ils souhaitent travailler ;
- Soutien technique de base auprès de nos techniciens (aucun soutien intensif) ;
- Espaces d'ateliers et accès à nos équipements de manière tout à fait gratuite* ;
- Milieu dynamique, stimulant et innovant, avec un contact quotidien avec nos chargés de cours, étudiants et d'autres participants professionnels ;
- Les artistes sont appelés à participer au Balado *En tête à tête avec les métiers d'art* – animé par la codirection artistique du Centre Materia – faisant office de sortie de résidence numérique.

Dépôt des dossiers – Via le formulaire Airtable

Materia

Les dossiers déposés doivent comprendre

- Une lettre de présentation incluant vos coordonnées complètes (PDF) ;
- La durée souhaitée de votre séjour ainsi que deux sélections de dates où vous pourriez réaliser votre projet (PDF);
- Votre curriculum vitae à jour (PDF);
- Un texte de démarche artistique (PDF);
- Une description détaillée (1 à 2 pages) de votre projet de résidence ou de vos intentions de recherche (techniques, matériaux, concept, croquis ou autre détails utiles à l'évaluation de votre projet) (PDF);
- Dix (10) images d'œuvres récentes (format JPEG en 300 ppp.) avec la liste descriptive correspondante.

Pour le dépôt de dossier, veuillez téléverser vos documents ici

Pour toutes questions, veuillez contacter :
Marie-Soleil Guérin Girard, Directrice artistique extramuros
marie-soleil.gugi@mmaq.com
418-524-7337#240

Date de dépôt : **03 janvier 2027** (23h59 Heure de Montréal)
Les réponses sont acheminées à tous les artistes nous ayant fait parvenir un dossier au plus tard deux mois après la date de clôture de l'appel.

*Des coûts de location peuvent s'appliquer si les équipements fournissent de la matière
(Ex : Métiers Jacquard, Presse à sublimer, Brodeuse numérique)

Centre de recherche, de production et de diffusion de la Maison des métiers d'art de Québec (MMAQ), le **Centre Materia** présente des productions en métiers d'art qui s'inscrivent au carrefour de différentes disciplines telles que le design, l'architecture, les arts visuels ou encore les disciplines reliées au patrimoine.

Le Centre Materia s'adresse à des clientèles variées et a pour mission d'offrir une programmation qui rend compte de la singularité, de la pertinence et de la diversité des pratiques à l'échelle locale, nationale et internationale. Parmi ses actions, on trouve notamment une riche programmation d'expositions, de conférences spécialisées, de résidence de recherche et de création de même que des projets de diffusion à l'international.

La **Maison des métiers d'art de** Québec (MMAQ) est un lieu unique dédié à la recherche et à la création en céramique, construction-textile et en sculpture. Elle ancre ses actions dans une volonté de décloisonnement des métiers d'art et dans une approche interdisciplinaire et transversale. Les métiers d'art, ce trait d'union privilégié entre l'esprit et la main, est un socle essentiel de notre identité culturelle.

Dynamiques, nous sommes à la recherche de propositions qui nous ressemblent afin de favoriser l'avancement de nos disciplines. Située au centre-ville de Québec, le **Centre Materia - MMAQ** est au cœur des événements culturels et de la vie urbaine. Nous prônons un art de vivre axé sur l'excellence, l'authenticité, le respect, l'ouverture vers l'autre et le partage.