

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

LE CENTRE MATERIA REJOINT LA MAISON DES MÉTIERS D'ART DE QUÉBEC : UNE NOUVELLE ÈRE POUR LES ARTS MATÉRIELS AU QUÉBEC

Québec, le mercredi 13 décembre 2023 - Dans une démarche stratégique visant à renforcer la présence et l'influence des métiers d'art au Québec, le Centre Materia est fier d'annoncer son intégration officielle au sein de la Maison des métiers d'art de Québec (MMAQ). Cette fusion, qui marque un tournant historique pour le domaine des arts matériels dans la province, est le fruit d'une grande réflexion stratégique.

En effet, cette évolution majeure est le résultat d'une analyse stratégique méticuleuse menée par George Krump, consultant externe spécialisé dans le milieu culturel, et d'un accord mutuel entre les conseils d'administration du Centre Materia et de la Maison des métiers d'art de Québec. Leur synergie et vision commune ont joué un rôle crucial dans la réalisation de ce projet d'envergure.

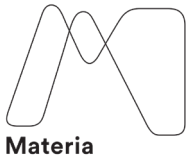
Fondé en 2000, le Centre Materia est reconnu pour sa contribution exceptionnelle dans la diffusion, la démocratisation et la promotion des arts matériels. Cette intégration est une formidable opportunité d'étendre son influence et de solidifier sa mission. La fusion avec la MMAQ permet à Materia de bénéficier de ressources supplémentaires et d'une visibilité accrue, offrant ainsi une plateforme plus vaste pour les artistes et artisan·es professionnel·les du domaine, qu'ils soient du Québec, du Canada, ou encore de l'international.

“La structure de gestion adoptée par les deux conseils d'administration fait en sorte que Materia retrouve sa place d'origine dans l'organigramme de la Maison des métiers d'art de Québec.”

- Yvon Noël, président du conseil d'administration de Materia

Ce partenariat unique établit maintenant Materia comme le seul centre au Québec à détenir à la fois les mandats de diffusion ET de production en métiers d'art au Québec. Cette dualité de fonctions garantit non seulement une présence continue des arts matériels dans l'espace culturel québécois, mais ouvre également des avenues nouvelles pour l'innovation et la créativité dans le secteur.

« Cette union représente une étape significative dans notre quête d'excellence et d'innovation pour le milieu. En fusionnant nos ressources et nos talents, nous ouvrons un nouveau chapitre riche de



possibilités pour les arts matériels au Québec. Mais aussi, dans un contexte où le financement en culture est famélique (moins de 2% du budget total de l'État québécois), ce maillage se veut une occasion d'assurer la pérennité pour la formation en métiers d'art, mais aussi pour la diffusion, la recherche et le développement. »

- Thierry Plante-Dubé, directeur général de la Maison des métiers d'art de Québec

Pour terminer, il est essentiel de souligner que les activités de Materia englobent l'ensemble des métiers d'art, sans égard à la matière. Ainsi, les projets et activités de Materia peuvent toucher divers domaines tels que le textile, le bois, la pierre, la céramique, le cuir, le verre, l'ébénisterie, la joaillerie, la lutherie, les techniques de moulage, et bien d'autres. Cette diversité reflète l'engagement de Materia à embrasser et à promouvoir toutes les formes d'art matériel.

Par cette fusion, la Maison des métiers d'art de Québec devient un véritable pôle des métiers d'art pour la ville de Québec, mais aussi pour la province. Cet organisme culturel professionnel, en plus d'être un organisme de bienfaisance enregistré, affirmera davantage son mandat de Diffusion, recherche, développement et innovation pour le milieu professionnel, en plus de poursuivre son mandat de formation (concentration arts-études au secondaire, DEC – Techniques de métiers d'art et cours de loisirs pour le grand public), sans oublier son volet de médiation culturelle auprès de tous et toutes, qui est de plus en plus populaire.

Nous invitons la communauté, les passionnés d'art, et les médias à se joindre à nous dans cette nouvelle aventure passionnante qui marque non seulement un chapitre novateur dans l'histoire de Materia, de la MMAQ, mais aussi dans le paysage culturel québécois.

-30-

Source :

Thierry Plante-Dubé, Directeur général

direction@mmaq.com

1.367.995.8377

Julia Pinard, Chargée des communications

communications@mmaq.com

1.514.971.3918